

29 y 30 de junio,
de 18,00 a 20.30 horas

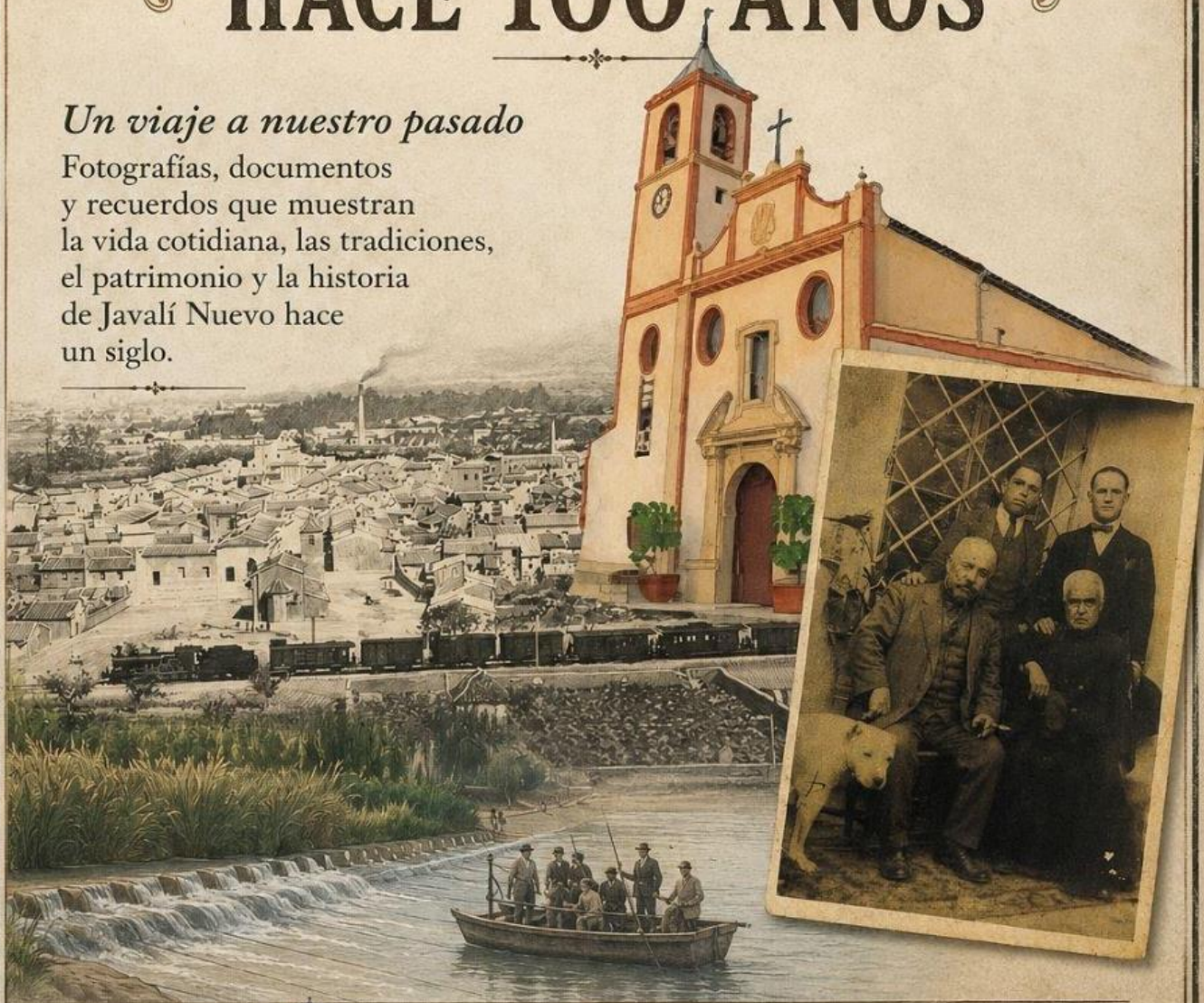
EXPOSICIÓN

1 y 2 de julio,
de 11,00 a 13.30 horas

JAVALÍ NUEVO, HACE 100 AÑOS

Un viaje a nuestro pasado

Fotografías, documentos
y recuerdos que muestran
la vida cotidiana, las tradiciones,
el patrimonio y la historia
de Javalí Nuevo hace
un siglo.



MURCIA



Ayuntamiento
de Murcia



ENCLAVECULTURA
CENTROS
CULTURALES

M IGUALDAD
ES MURCIA



CENTRO CULTURAL
DE JAVALÍ NUEVO
Javalí Nuevo · Murcia



ORGANIZA:
TALLER DE PATRIMONIO
DE JAVALÍ NUEVO



*Conocer nuestro pasado
para construir nuestro futuro*



ÍNDICE

01	La riada de Santa Teresa de 1879
02	Evolución de la población en Javalí Nuevo
03	Eventos destacados
04	Cómo eran las viviendas
05	Cultivos, ganado e industria
06	La industria del pimentón
07	Comercio y negocios
08	Iluminarse sin electricidad
09	Llega la electricidad
10	Lavando en el río
11	Barcas en el río
12	Medios de transporte
13	Tranvía Murcia-Alcantarilla
14	El “esperfollo”
15	Iglesia, ermitas y cementerios
16	Las fiestas
17	El Auto de los Reyes Magos
18	Alcaldes
19	Escuelas y maestros
20	El tío Pujol en la Guerra de Cuba
21	La tía Matea, la partera
22	Antonio Pérez Almagro
23	Fulgencio Pérez Almagro
24	José Pérez Almagro
25	Refranero y palabras locales
	Gran exposición de objetos de la época

A las 12 de la noche del **14 de octubre de 1879** tañían las campanas de la catedral, iglesias y conventos de la ciudad de Murcia y toda la huerta. Los ríos Segura y Guadalentín alcanzaron el mayor caudal registrado en la historia de la región y se llegaron a contabilizar unas **1000 víctimas mortales**.



El agua inundó el centro de Murcia, llegando a una altura de 10 metros frente al Palacio del Almudí. El **hospital y la cárcel quedaron bajo el agua**. Sufrieron daños devastadores pedanías como Nonduermas, Era Alta y Beniaján, e incluso el municipio de Alcantarilla.

Estas lluvias extraordinarias y torrenciales afectaron de lleno a **Javalí Nuevo**:

- Algunas **viviendas** quedaron gravemente dañadas.
- Se deteriora todo el sistema de regadío: **acequias, brazales, azarbes...**
- Hay **parcelas que quedan enterradas** bajo el lodo.
- Se **arrasan cultivos**, perdiéndose corrales, almacenes y aperos agrícolas.

La consecuencia es una **grave crisis**, pues se interrumpe el sistema productivo por completo. Sin su infraestructura la huerta deja de existir como sistema económico y la agricultura era la base fundamental de la vida de nuestro pueblo.

La riada dejó una **profunda huella** en la memoria colectiva murciana y la tragedia de 1879 es recordada por su inmenso impacto social y económico. Se hacen eco de ello hasta en periódicos ingleses y franceses.

Santa Bárbara bendita
que en el cielo estás escrita
con pluma y agua bendita.
Y en el árbol de la cruz
Padre nuestro, amén, Jesús.





Javalí Nuevo fue fundado en la segunda mitad del siglo XVI por **Diego Carrillo de Albornoz**, jurado de San Antolín de Murcia, y su esposa Ángela Riquelme (hija de Diego Carrillo Manuel y Arróniz y de Teresa Calvillo, y nieta del VII Señor de Cotillas y Mencía Ayala).

Se formó con 16 familias a las que se les facilitaron tierras y la obligación de permanecer en el lugar. En **1590** hay **180 habitantes** y unas 40 casas. Una tienda vendía aceite y pescado salado, tres vecinos producían cuatrocientas arrobas de vino que se vendía en la taberna y no se comerciaba con carne porque en las casas se criaban gallinas, conejos y algún cerdo.

En 1613 se realiza un informe sobre los **moriscos murcianos**, en Javalí Nuevo se cita un total de **94**, mas 134 cristianos viejos. El cometido de esta tarea era evitar su expulsión, que finalmente se llevó a cabo en alguno pueblos, pero en nuestra localidad **no fue expulsado ninguno**.

AÑO	HABITANTES
1.590	180
1.612	228
1.714	234
1.774	707
1.838	1.068
1.846	1.136
1.873	1.246

AÑO	HABITANTES
1.880	1.440
1900	1.597
1.928	2.270
1.930	2.287
1.974	3.300
después desciende la población	
2025	3.300

*Es importante tener en cuenta que hay un porcentaje de vecinos que, residiendo en el núcleo urbano de Javalí Nuevo, son contabilizados oficialmente como pertenecientes a la villa de Alcantarilla.

Profesiones en 1913. 235 jornaleros, 51 labradores, 10 carreteros, 7 guardas, 6 canteros, 4 pastores, 4 carpinteros, 3 horneros. El resto de hombres mayores de 25 años se distribuye entre maestros, aguadores, sereno, molineros...



Profesiones en 1928. 364 jornaleros-braceros, 35 labradores, 26 arrieros-carreteros, 8 albañiles, 7 carpinteros, 6 comerciantes, 3 horneros 6 peones camineros, 5 ferroviarios, 4 barberos-peluqueros. Entre las mujeres aparecen 6 costureras.



En el período comprendido entre 1870 y 1930 podríamos estimar que **un 20% de la población de Javalí Nuevo (unas 400 personas) emigra** hacia lugares con mas oportunidades de trabajo (Madrid y Barcelona especialmente).

Según datos estadísticos actuales la distribución para Javalí Nuevo en 2025 sería:

- Al sector **servicios** (transporte, comercio, hostelería, educación, sanidad) se dedica el **65%** de los trabajadores/as.
- En la **industria** trabaja un **15%**.
- La **agricultura y ganadería** ocupan a algo menos del **10%**.
- La **construcción** emplea otro **10%**.



1879

**RIADA DE SANTA TERESA**

El 15 de octubre de 1879, hace casi 150 años, se produjo la inundación más grande de la historia de nuestra región: viviendas destruidas, especialmente las construidas con adobe y tierra, arrastre de la capa fértil del suelo, lodos cubriendo los bancales, rotura de acequias, brazales y azarbes...

1885

**EPIDEMIA DE CÓLERA**

Afectó de modo muy grave en Javalí Nuevo, solo en el mes de junio fallecieron 53 personas. Niños y ancianos fueron los más damnificados.

1898

**FIN DE LA GUERRA DE CUBA**

Unos 1300 murcianos fallecieron en esta guerra, tan solo 100 de ellos murieron en combate, el resto a causa de las enfermedades que contrajeron. Algunos de los javalineros que estuvieron allí fueron : Antonio Bermúdez Vicente (**el tío Pujol**), Antonio Cano Cascales, Diego Cascales Beltrán, Isidro del Cerro Cascales, Francisco López Escobar y Diego Ruiz Pérez.

1901

**CREACIÓN DE LA PARROQUIA DE JAVALÍ NUEVO**

Desde el silo XVII había un templo en Javalí Nuevo, dependiendo de la parroquia de San Pedro de Alcántarilla. En 1901 se crea la parroquia independiente de la Purísima Concepción de Javalí Nuevo, cuyo primer párroco fue D. Francisco Zamora Hidalgo. Dado el mal estado de la obra existente se decidió tirarla entera, durando 20 años la nueva construcción.

1916

**LLEGA LA LUZ ELÉCTRICA**

A comienzos del siglo XX las calles se iluminaban con farolas de petróleo o de gas. Unos años más tarde se inició la electrificación de nuestra localidad.

1918

**LA GRIPE ESPAÑOLA**

Murcia fue una zona muy afectada por esta pandemia. Hubo una alta tasa de contagios, especialmente entre los adultos jóvenes y los trabajadores agrícolas. Esto provocó una mortalidad muy elevada, entre julio y noviembre fallecen 52 personas en Javalí Nuevo.

Años 20

**PRIMERAS FÁBRICAS DE CONSERVAS**

Se constituye la sociedad de la conserva y se crean las empresas "La Católica", que luego adquiriría José Pérez Almagro y "La Defensa", con sede en la calle del Puente nº 14.

1923

**LA CARRETERA DE COTILLAS**

Iniciada ya su construcción, los vecinos de Javalí pidieron que el trazado fuera por el interior de la población (calle Real). Por ello el 19 de septiembre los hombres, mujeres y niños, al toque de las caracolas, asaltaron las casetas de obras y les prendieron fuego. Finalmente se mantuvo la decisión prevista.

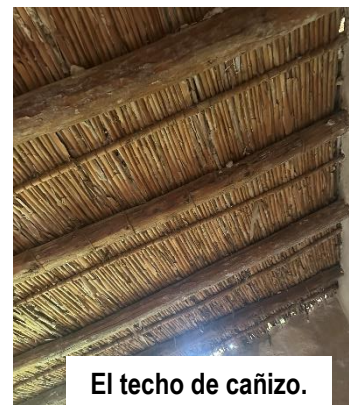
1927

CONSTRUCCIÓN DEL NUEVO CEMENTERIO

A las afueras del pueblo, en la que después se llamará calle Gloria.

A comienzos del siglo XX las viviendas de la huerta de Murcia eran **casas terreras construidas con adobe y techos a dos aguas de paja o cañizo**. Generalmente el suelo era de tierra, la puerta de madera y las ventanas eran pocas y pequeñas, para protegerse del calor. La techumbre se sujetaba sobre **colañas de madera y cañizo**.

En la **planta baja** había una entrada amplia a través de la cual se accedía a otras estancias. En ella se hallaba la **cocina-comedor** y constituía el lugar en el que se desarrollaba la mayor parte de la vida.



El techo de cañizo.



Entrada, chinero, tinajero y dormitorio al fondo.

La **planta superior**, llamada **cámara**, se utilizaba para guardar cosechas, embutidos de las matanzas, trastos de las faenas agrícolas y, a veces, se convertía en dormitorio de los hijos mayores.

La **parte posterior** de la casa estaba ocupada por el **corral y las cuadras**. Allí se ubicaban higueras, parras, granados, cuarto para aperos de labranza y zona dedicada a los animales: **gallinero, conejeras, marraneras**, etc.

El **mobiliario** era bastante escaso:

- Camas, catres, **arcas** de madera, mesas de alas, **sillas de enea** y alguna ornamentación religiosa (crucifijo o imágenes de santos).
- **Orzas, lebrillos, botijos, cántaros o cocios** de barro, **artesas** para amasar el pan, tablas para lavar en el río, ollas de barro y sartenes de hierro eran elementos del ajuar doméstico.
- Se alumbraban con **candiles**, palmatorias, velas, **quinqués**, etc.
- Las **tinajas** se utilizaban para almacenar el agua que acarreaban los **"aguaores"**, pues no había agua corriente. En ocasiones había viviendas que contaban con un **aljibe**.
- Para el aseo se utilizaba un **zafero** con espejo y una jarra de agua. Para las deposiciones había una losa con un agujero que estaba junto al **hoyo** (lugar donde se almacenaba el estiércol y los restos orgánicos).

Dice una canción popular del siglo XIX:

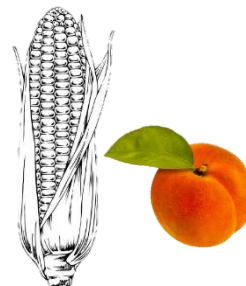
"La tengo bajo una higuera,
junto a la cieca de Meana,
le cantan de día los pájaros
y por las noches las ranas.



Es fresca si hace calor,
en invierno es una manta,
y ni el palacio del rey,
vale más que mi barraca".

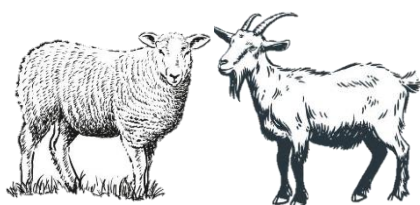
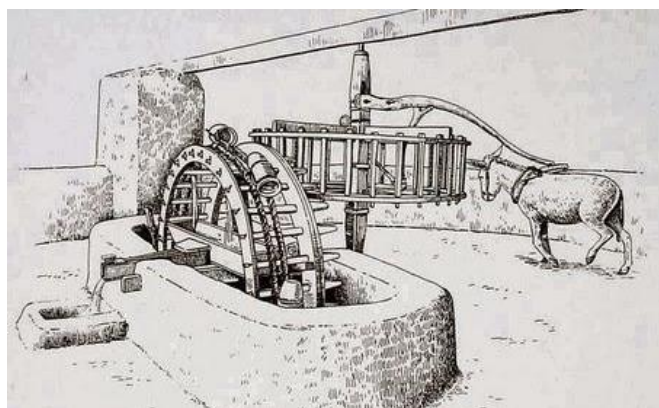
A comienzos del siglo XX en Javalí Nuevo residían unas 1500 personas que vivían básicamente de la agricultura. Era un sistema complejo, muy eficiente y dependiente del trabajo familiar y del agua. En las zonas de **regadío** había pequeñas parcelas, mayoritariamente regentadas por arrendatarios (se adjunta documento de arrendamiento de 1906), con aceñas movidas con animales de tiro, donde se cultivaba:

- Hortalizas y legumbres: **patatas, habichuelas, habas y garbanzos**.
- Frutales de hueso y pepita: **albaricoques, melocotones, ciruelas, granados** y membrillos.
- Moreras para la industria de la **seda**, ya en decadencia y pimientos para secar y vender a la industria del **pimentón**.
- Forrajes para el ganado como la **alfalfa**.
- Otros como **maíz**, las famosas panochas, o **melones**.



En la zona de secano encontramos:

- Olivos para la producción de **aceite en las dos almazaras** de la localidad. Una se ubicaba en la calle San José y la otra en calle Alfonso XIII (antes calle del Horno), esquina con calle Rosario.
- Cereales como el **trigo** y la **cebada**.



La ganadería tenía un carácter complementario, utilizando **cabras y ovejas** para la obtención de carne, leche, lana y estiércol para fertilizar cultivos. En patios y corrales se realizaba la crianza de **gallinas, conejos y cerdos**. Para las labores agrícolas se precisaba de colaboración de **mulas y burros**.

También se documenta la **caza** de conejos y perdices silvestres.

En la década de 1920, la industria conservera en la Región de Murcia vivió un auge espectacular. En Alcantarilla se ubican varias fábricas, entre ellas la firma suiza **Hero** en 1922. En Javalí Nuevo se abre la fábrica "**La Católica**", de conservas vegetales y la industria de pulpa de albaricoque de **José Pérez Almagro**, que pudo tener contratadas a 1000 mujeres y cientos de hombres.





Algunos historiadores afirman que el pimiento lo trajeron de América los **frailes de los Jerónimos**, a principios del XVI. Esto justificaría el nombre de "**ñora**" al pimiento rojo seco de esta zona.

Durante el siglo XIX y hasta mediados del XX, el cultivo de pimientos para el pimentón se fue extendiendo por el valle del Segura hasta ocupar **el primer lugar** en la actividad económica, incluso por delante de la seda y los cítricos.

El pimiento molido comenzó a proporcionar una gran riqueza y a comienzos del siglo XX **casi todos los huertanos** dedicaron tierras a este cultivo.

La llegada del ferrocarril facilitó la **exportación** del producto a Argelia, Portugal, Cuba y Argentina. A principios del siglo XX la producción murciana ya triplicaba a la extremeña. En 1930 el 40% del pimentón exportado iba a **Estados Unidos**.



Javalí Nuevo participaba de ese modelo agrícola tradicional:

- Se **sembraba** el pimiento de secado en primavera.
- Se **recolectaba** en verano u otoño.
- Se **extendía al sol** en montes o eras para su secado.
- Se llevaba a molinos, donde se **triturbaba** hasta convertirlo en pimentón.

EL PIMIENTO MOLIDO

En la Alcaldía han declarado que tienen existencias de pimiento molido con aceite, los siguientes:

Carmen Vivancos, del Esparragal, 260 arrobas.—José Fernandez Gil, de Santomera, 40 id.—Francisco Lopez Vivo, de Javalí Nuevo, 55.—Antonio García Martínez, de Monteagudo, 180.—Antonio Martínez García, de Monteagudo, 80.—José Antonio Muñera, de Monteagudo, 33.—Francis-

LO DEL PIMIENTO

REMITIDO

Señor Director de LAS PROVINCIAS DE LEVANTE:

Muy señor mío y distinguido amigo: En nombre de todos los cosecheros de pimiento molido sin aceite que hay en este pueblo, me dirijo a V. para manifestarle que no estábamos en la esperanza de conseguir la total prohibición de la mezcla del pimiento con aceite, encubridor éste de todas las porquerías para aumentar aquel rico producto.

Hoy que las autoridades todas se ven inclinadas de parte de quien lleva la razón, que son los huertanos, deseamos que este pueblo figure a la par de todos los demás, si es que faltan recursos demandando justicia, para quitar esa maldita mezcla.

Queda agradecido a V., no solamente por la inserción de estas líneas, sino por la incansable campaña que hace tiempo emprendió en defensa de nuestros legítimos intereses.

Su afino, amigo y s. a. q. b. s. m:

Francisco Lopez Vivo.

Javalí-Nuevo 23 Abril 1902.



Entre el final del siglo XIX y el comienzo del siglo XX hemos podido documentar los siguientes establecimientos en Javalí Nuevo:

Estancos

En marzo de 1885 era nombrado estanquero Francisco López Pérez. Ginés Marín regentó un estanco, que pasó en los años 30 a manos de Sara Hernández.

Comestibles y bebidas

En 1864 existe una tienda de aguardiente de José López Cerezo y otra de aceite, de Tomás López Cerezo. En 1901 Francisco López Vivo vendía pimienta molida con aceite. En 1920 vendían vinos Antonio del Cerro, Narciso González y Miguel Lajarín.

Panaderías

Vendía harina Francisco Mengual "El Pantalones", cuya panadería fue fundada en 1893.



Alpargaterías

José Sánchez.

Barberías

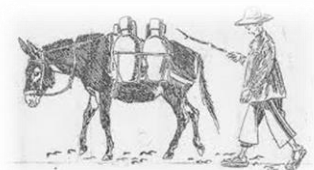
Domingo Gil, José Martínez Pérez, Antonio Beltrán Espín y Salvador Ruiz Ibáñez.

Carnicerías

En 1912 ya era carnicero Francisco López Pérez, en la calle del Puente. Su hermano José también regentaba carnicería en 1917, al tiempo de que José Valenzuela Martínez abre otra carnicería.

Molineros

Juan José Montoya, Isidro Sánchez López y Pascual Cano Gómez.



Modistas y costureras

Francisca Oñate González, Aurora Martínez Ortuño, María Plaza Martínez, Salvadora Velázquez Marín, Salvadora Lajarín González y Josefa Bermúdez González.

Piernas artificiales

Antonio Pujante, nacido en 1842, era guarda de la acequia de Barreras y aparece en la prensa, en 1902 por realizar piernas artificiales, ligeras y sencillas. Tenía su taller en C/ San José nº 29.

Otros oficios muy particulares

El **sereno** vigilaba por la noche, desempeñando también las funciones de **farolero**, **enterrador** o **pregonero**. En 1913 el puesto lo ocupaba Alejandro Morales Ruiz y en 1928 Ángel Ruiz Rueda. Hasta los años 60 no llegó el agua corriente a los domicilios particulares, por ello los **"aguaores"** vendían agua de casa en casa. En 1913 lo hizo Juan González Sáez y en 1928 Juan Nicolás, Juan Pérez Pérez, José González Velázquez (El Doctor), los Chispas (padre e hijo).



Sin la ayuda de la electricidad la vida se desarrollaba “**de sol a sol**”, realizando las tareas fundamentales desde el amanecer hasta el atardecer. Al caer la noche, los hombres regresaban de las labores agrícolas y las mujeres iban acabando faenas como alimentar a los animales y preparar la cena.

La cena era el momento principal de la convivencia familiar. El grupo se reunía en una mesa sencilla al calor del fuego de la chimenea, o se encendían los utensilios para la iluminación nocturna:

- **Candiles, o faroles de aceite.** Producían una luz tenue pero constante y se podían colgar de techos o paredes. Solían disponer de una mecha de algodón o lino.
- **Velas.** Las de mejor calidad eran de **cera de abeja**, aunque era más común usar **sebo o grasa animal**. Estos daban menos luz que los candiles pero se podían transportar con facilidad.
- **Antorchas y teas:** Aprovechando madera resinosa o preparando haces de esparto o cañas impregnadas en grasa. Generalmente se usaban fuera del hogar.



Mientras duraba la luz del candil o del fuego:



- **Las mujeres cosían**, remendaban ropa o preparaban labores para el día siguiente.
- **Los hombres reparaban herramientas** agrícolas o elaboraban pequeños útiles, especialmente aprovechando el esparto.
- **Los mayores contaban historias**, anécdotas o relatos populares.
- Solía **rezarse el rosario** antes de acostarse.



La noche en la huerta era **silenciosa y oscura**. La contaminación lumínica era inexistente y el **cielo estrellado se veía con gran claridad**. Podría escucharse:

- El **agua** corriendo por las acequias.
- El canto de **grillos y ranas**.
- Algunos **perros, burros o gallos**.
- El **viento** entre las moreras y frutales.



Al apagarse el candil todo quedaba a oscuras. Normalmente **se acostaban temprano** porque las faenas del día siguiente se iniciaban al amanecer.



Antes de que la luz eléctrica se consolidara las poblaciones y caminos dependían de sistemas de **alumbrado por gas**. Las fugas en las cañerías de gas dañaban gravemente el arbolado de las plazas, lo que aceleró la necesidad de dar el **salto tecnológico a la electricidad**, que se fue ejecutando a partir de 1910 y, especialmente en la década de los años 20.

A finales del siglo XIX se construyen las primeras **"fábricas de luz"** aprovechando la fuerza motriz del río Segura y sus acequias. Las primeras pruebas de suministro de energía eléctrica se realizaron en el **Casino de Murcia en 1886** y, posteriormente, en el edificio del **Ayuntamiento (1887)**. la instalación de la energía eléctrica en la ciudad no tuvo lugar hasta 1897.

La electrificación de la pedanía fue iniciativa del empresario **José Caballero García**. A partir de 1908 comenzó a tirar líneas de distribución y suministro de fluido eléctrico en una ruta que abarcaba **Javalí Nuevo**, Javalí Viejo, La Ñora, Puebla de Soto y Nonduermas. En 1913 se inauguró el alumbrado en el Cabezo de Torres y, al parecer en **1916, se inicia en Javalí Nuevo** junto a Guadalupe, Rincón de Seca, Nonduermas y el Esparragal.



La llegada de la electricidad a la Huerta de Murcia transformó su modelo agrícola, impulsando el paso de las tradicionales **norias de sangre** a los **motores de elevación de agua**.

Las viviendas comenzaron a incorporar **cableado, bombillas e interruptores**, llegando algo mas tarde los primeros y enormes aparatos de radio.

Los **testimonios de personas mayores** de la huerta suelen recordar la primera bombilla encendida en casa como un acontecimiento extraordinario, comparable a otros grandes avances de la época.



TALLER DE PATRIMONIO



No hace tantos años la ropa se lavaba en los ríos utilizando **jabón que se fabricaba de modo artesanal** con el aceite que sobraba de cocinar y mezclado con sosa cáustica. Para ello era un utensilio esencial la **tabla de lavar**, que habitualmente era de **madera**,



Se mojaba la ropa en el agua, se enjabonaba, se frotaba sobre la tabla para eliminar la suciedad y se aclaraba después.



Mujeres lavando en el río. Al fondo se ve la Contraparada.

El lavado de la ropa de toda la familia fue una **labor exclusivamente femenina** que pasaba de madres a hijas. Era un trabajo duro, a menudo realizado de rodillas, que dejaba la ropa limpia pero agotaba físicamente a las lavanderas, causándoles **molestias en manos y articulaciones**. No obstante, se propiciaba un momento de unión entre las mujeres del pueblo, quienes aprovechaban para contar historias, noticias o simplemente cantar, acompañando los golpes de jabón al ritmo de las melodías y aliviando la ardua tarea.

En 1960 comenzó a instalarse el agua corriente en las viviendas de Javalí Nuevo, reduciéndose paulatinamente esta práctica de lavado.

Durante siglos la existencia del **Puente de la Ovejas**, aguas debajo de la Contraparada, permitió el paso de personas y ganado de un margen a otro del río Segura. Su desaparición a comienzos del siglo XIX obligó a utilizar **barcas de madera** para cruzar sus aguas portando sobre ellas personas, animales y cosas.



Salvadora Velázquez, Isabel Almagro Milagro y Francisca López López

En **1885** se construyó una barca de la que se ocupó Joaquín Hellín Hurtado, vecino de La Ñora. En noviembre de **1913** sabemos que el mismo personaje continuaba en el oficio gracias a un informe relativo a las barcas existentes en el río Segura. Era muy común que sucesivas y repetidas **inundaciones** destruyeran estas barcas y toda su infraestructura, teniendo que realizar costosas reparaciones para recuperar el servicio.

Una embarcación estuvo dando servicio, entre los años 40 y 50 del siglo XX; en el paraje conocido como el Herve, **conectando El Soto de Rocamora, en Javalí Nuevo, con La Ribera de Molina**. Esta barca tenía un tamaño tal que **cabía un par de vacas con su carreta**. En la esquina de **la fábrica de la pólvora** había otra barca, propiedad de un vecino de Javalí Viejo. Con el paso del tiempo esta actividad se convirtió en un servicio público con amplio horario y con un **"peaje"** asequible a la precaria economía de los huertanos. A mediados del siglo XX unos bidones, colocados por los obreros de la fábrica de la pólvora, sustituyeron a la barca que existía y que había sido destruida por una riada.

La expresión **"decir las verdades del barquero"** significa decirle a alguien verdades evidentes, sin rodeos, ni tapujos. El origen es un cuento popular español en el que un estudiante sin dinero pide a un barquero que le cruce gratis el río. El barquero accede con la condición de que el estudiante le dijese 3 verdades irrefutables. Estas fueron:

- ✓ *El apargate viejo, viejo y malo, malo, mejor está en el pie que no en la mano.*
- ✓ *El pan duro, duro, mejor duro que no ninguno.*
- ✓ *Si a todo el mundo lo pasas como a mí, qué estás haciendo tú aquí.*





Hacia el año 1900, los medios de transporte en la Huerta de Murcia eran fundamentalmente tradicionales y estaban estrechamente ligados a la agricultura.

- **Caminando.** Recorriendo a pie carriles, caminos o bancales era la forma de desplazamiento más común.
- **Con animales.** Caballos, mulas y burros eran el principal medio de transporte individual y de trabajo.



El burro era más utilizado por las familias humildes. Transportaba personas, aperos o productos agrícolas y permitía recorrer largas distancias por caminos estrechos.

La mula era el animal más apreciado por los agricultores. Más fuerte que el burro, capaz de arrastrar carros cargados y muy importante para las labores de agricultura y el transporte de mercancías.

El caballo solía ser poco frecuente entre los huertanos modestos y más usado por propietarios con mayores recursos. Se empleaba para desplazamientos rápidos.

- **El carro** era el vehículo propio de la huerta. Se fabricaba en madera, tirado por una mula o un burro transportaba las cosechas, el estiércol, los aperos, las personas... Durante las épocas de recolección era habitual ver **los caminos llenos de carros** cargados de verduras, frutas o pimientos destinados a los mercados. Existía una gran red de caminos rurales y carriles que recorrían la huerta.



- **Las tartanas**, galeras y otros carruajes cubiertos eran vehículos más cómodos, destinados al transporte de personas para acudir a mercados, ferias o desplazarse entre poblaciones.



En un día de mercado en el año 1900 el huertano...

- ✓ Cargaba el carro con frutas y hortalizas al amanecer.
- ✓ Enganchaba la mula.
- ✓ Recorría varios kilómetros por carriles de tierra.
- ✓ Cruzaba puentes sobre acequias y azarbes.
- ✓ Llegaba a la ciudad para vender sus productos.
- ✓ Regresaba al anochecer con mercancías o suministros para la familia.



En **1862** inicia su recorrido el **tren** Madrid-Cartagena que pasa por Javalí Nuevo. En **1896** se inaugura el **tranvía Alcantarilla-Murcia**. **Bicicletas, motos y coches** tendrán que esperar hasta **mas allá de 1920** para empezar a circular por las calles de Javalí Nuevo.

Los vecinos de Javalí Nuevo pudieron utilizar, entre 1896 y 1929, el **tranvía** que comunicaba Alcantarilla con Murcia, en el espacio que conocemos como carretera de Alcantarilla.

El 2 de septiembre de **1896** iniciaba su andadura el tranvía Murcia-Alcantarilla con un sistema de tracción animal. En la construcción se invirtieron **300.000 pesetas**. En 1900 la empresa "Sociedad de tranvías de Granada y Murcia", cuyo representante legal era **Juan de la Cierva y Peñafiel**, pasó a ser la dueña de la concesión.



Tranvía de sangre (tirado por animales)



Tranvía por el Plano de S. Francisco

En **1902** los tranvías empezaron a moverse con **motores de vapor** y en 1906 se inauguró el **tranvía electrificado** Murcia-Alcantarilla. Los coches disponían de departamentos de 1ª y 2ª categoría y el **billete costaba 25 céntimos**. La red alcanzó su mayor extensión en la década de 1920, pero las llegadas de **automóvil y autobús** precipitaron su final. El 8 de marzo de **1929 se acabó el tranvía**.



El día de Reyes de 1901 D. Francisco Peñalver, dueño de los coches que prestaban servicio en algunas fondas de Murcia, sufrió un gravísimo accidente en el tranvía de caballos número 9. Había sido invitado a comer por el **conductor del tranvía Francisco Vivo**, habitante en el partido del **Javalí Nuevo**.

Uno de los caballos del tranvía no tiraba adecuadamente, así que Peñalver castigó con una fusta al caballo, y al aumentar la velocidad fue despedido dicho señor de la plataforma del tranvía, cayendo al camino. Al caer perdió el conocimiento. Fue conducido al Hospital provincial, donde le atendió el médico de guardia, Sr. Quesada, siendo después trasladado a su domicilio. Ha fallecido esta madrugada a la una. Reciba su afligida familia, nuestro más sentido pésame.

“Esperfollar” es un término murciano que alude al acto de quitar la envoltura a la panocha de panizo (mazorca de maíz).

Realmente, el *esperfollo* es una labor que sería demasiado laboriosa para una familia, pero que se convierte en un acto lúdico si interviene todo el barrio en una divertida reunión de vecinos.

Panizo: maíz en huertano



Panocha: mazorca en huertano



Primero se corre la voz para que acuda el vecindario. **En la puerta de la casa** se colocan las **panochas en un montón** y, alrededor, unas cuantas sillas de madera y asiento de sogá. Cada individuo coge panochas del montón, les va quitando la perfolia, que se va apartando, y la panocha se agrupa en capazos, seras o sacos. Dicha envoltura será útil después para **rellenar colchones** u otros utensilios.

Tras realizar el desgranado de la panocha nos encontramos con el elemento restante (**el zuro**), que se usará como combustible de estufas o tapón para recipientes.

Zuro



Máquina desgranadora de maíz

Más adelante aparecieron maquinarias para acelerar estos procesos de trabajo. Esta es una **desgranadora de panochas**, una forma bastante más rápida y eficaz de separar los granos de maíz.

Existe una entrañable copla murciana que relata con gracejo estas costumbres:

En el bancal de la Pepa
van a hacer un esperfollo.
Las mozas se han arreglao,
a ver si les sale novio.





TALLER DE PATRIMONIO

A finales del **siglo XVI** existía en Javalí Nuevo la **ermita del Ángel** de la Guarda, junto a una cantera por el “camino viejo” que conducía a Mula, en el monte que le daba nombre. En ella vivían frailes dominicos del Rosario.

A mediados del **siglo XIX** existía otra ermita dedicada a la **Virgen de los Remedios** en el **Soto de Rocamora**. En 1904 era propiedad de Joaquín Cañada López y su esposa Milagros Rodríguez de Vera, siendo adquirida con posterioridad por José Pérez Almagro. Se derribó en los años cuarenta del **siglo XX**.

Una tercera ermita fue la consagrada a la **Virgen de la Antigua**. En **1845** se tenía constancia de su existencia. Durante las fiestas patronales tenía lugar una procesión desde la iglesia hasta esta ermita. Fue destruida durante la Guerra Civil. La actual plaza de la Ermita es el lugar donde se ubicaba esta construcción.



La ermita



Desde mediados del **siglo XVI** había un templo en Javalí Nuevo, dependiendo de la parroquia de San Pedro de Alcantarilla. En **1901** se crea la **parroquia independiente de la Purísima Concepción de Javalí Nuevo**, cuyo primer párroco fue D. **Francisco Zamora Hidalgo**.



Dado el mal estado de la obra existente se decidió tirarla entera, durando **20 años** la nueva construcción. Se consiguió el dinero con una suscripción semanal entre los vecinos, haciendo incluso rifas y subastas. Los javalineros aportaron también la mano de obra gratuita. Existe constancia de donaciones económicas del obispado, viuda de Zababuru, Luis López Trigueros, el Padre López de Los Jerónimos, Enrique Miñano y otros.



Estandarte de la Purísima,
bordado en 1918 por
mujeres de nuestro pueblo

Históricamente los **cementeros** se situaban junto a los templos de la localidad, siendo el crecimiento de la población la causa de que se fuese trasladando a otros emplazamientos. El cementerio que existió a espaldas de la Plaza de la Ermita debió de ser construido en torno a **1839**, manteniéndose en uso hasta que en **1927** se inauguró el que estuvo en la calle La Gloria.

El día 8 de diciembre se celebraba el día de la **Purísima Concepción**, patrona del pueblo. En las mismas fechas se iniciaba la **matanza del cerdo** y la preparación de **dulces navideños**: tortas, "mantecaos", rollos y cordiales.

En Nochebuena se realizaba la "**Misa del Gallo**", el 25 el día de Navidad y el 26 de diciembre (segundo día de Pascua) la **fiesta la hermandad del Rosario y los Auroros**.

El 27 de diciembre era tradicional el **baile de inocentes**, con quema de muebles. Finalizaban las celebraciones navideñas con Año Nuevo y la representación del **Auto de los Reyes Magos**.

En febrero llegaba el tiempo de **carnaval** y en **Semana Santa** existía una **única procesión**, la del Domingo de Ramos. Domingo de Resurrección, lunes y martes de Pascua se comía la "**mona**" en el campo o en el paraje de la Contraparada.

En julio se ponían en marcha las **fiestas en honor al Corazón de Jesús**, que contenían actos como la solemne novena, estreno del himno al patrón (compuesto por Joaquín Gil Pérez) y pasacalles con bandas de música.

Por último, en el mes de septiembre se conmemoraba el **Corpus Christi**. Recogemos textualmente un artículo del diario las Provincias de Levante del 26 de septiembre de 1896:

También en el Javalí-Nuevo habrá mañana solemnes fiestas al Santísimo Sacramento, predicando en la solemne función religiosa que se celebrará por la mañana el elocuente orador sagrado D. Pedro González Adalid, cura de San Antolín de Murcia. Por la tarde habrá solemne procesión, asistiendo la banda de música del Sr. Mirete.

El 1 de noviembre (**Día de los Santos**) se realizaba la tradicional visita al cementerio.

Javalí-Nuevo

Fiestas religiosas y populares en el vecino pueblo del Javalí-Nuevo á su Excelsa Patrona.

El día 25 á las tres de la tarde entrará en dicho pueblo la banda que dirige D. Antonio Raya y la banda de cornetas ejecutando escogidos pasos-dobles de su repertorio.

A las cuatro se cantarán solemnes vísperas, ejecutándose, por la Orquesta y voces las de D. Indalecio Soriano. A las ocho de la noche serenata por la referida banda.

El día 26 á las siete de la mañana gran diana por la referida banda.

A las diez dará principio la solemne función, cantando la misa el señor Cura de la parroquia D. Francisco Zamora; el sermón estará á cargo del elocuente orador sagrado D. Domingo Vicente Ripoll.

La Orquesta y voces ejecutará la misa del Sr. Maestro de Capilla don Mariano Garcia.

A las tres de la tarde saldrá la procesión y terminada ésta se cantará la Salve del maestro D. Manuel Fernandez Caballero.

Diario de Murcia 23/12/1899

Anuncio de fiestas

Para el día 29 del corriente se dispone á celebrar la festividad de Corpus Christi la Cofradía de este nombre establecida en la iglesia de la Purísima Concepción del Javalí Nuevo, á la que asistirá la banda de música de D. Vicente Espada, con solemnes vísperas que tendrán lugar á las 4 y media del día 28, quemándose en la noche del mismo día una fachada de orden gótico de fuegos artificiales, siguiéndose la velada con la ejecución de varias y divertidas piezas por la indicada banda de música del Sr. Espada.

En la mañana del 29, recorrerá las calles de dicha población la banda y á las 9 y media se celebrará la misa solemne, en la que predicará de tan augusto misterio el Sr. D. José Martínez Vicente; por la tarde tendrá lugar la procesión lujosa compuesta de varias efígies de mérito artístico, la que recorrerá las calles mas notables de dicha población y acompañada de la banda y orquesta de dicho Sr. Espada.

La fiesta de pólvora será dirigida por los Sres. Cánovas.

Diario de Murcia 27/09/1895

Procesión con la Virgen del Carmen en los años 30



Procesión Virgen de la Antigua
Años 30





TALLER DE PATRIMONIO

Javalí Nuevo tiene una tradición teatral más que centenaria, aunque desconozcamos la fecha de su comienzo. En el primer tercio del siglo XX ya se realizaba la representación de la obra **“El Prendimiento”**.

Disponemos de los datos de la celebración del Auto de los Reyes Magos en **enero de 1901** publicados en **“Diario de Murcia”** y **“Las Provincias de Levante”**. Ginés Marín Marín dirige al grupo de actores aficionados y se tiene constancia de la presencia en el evento de la banda de música de Alcantarilla.

Al romper el alba la banda de música realizaba un **pasacalles madrugador**, llamando la atención de los vecinos e invitándolos a presenciar la representación del auto sacramental.

El reparto del 6 de enero de 1901 fue el siguiente:

<u>Herodes:</u>	Francisco Torres.	<u>Gaspar:</u>	Juan Díaz.
<u>Ministros:</u>	Pedro Beltrán y Ginés López.	<u>Baltasar:</u>	José María Marín.
<u>Centurión:</u>	Matías Velázquez.	<u>José:</u>	Antonio Martínez
<u>Luzbel:</u>	José Beltrán.	<u>Jacob:</u>	Antonio Sánchez
<u>Melchor:</u>	Vicente Carrazoni.	<u>Isaías:</u>	José Sánchez.
<u>Raquel:</u>	Isabel Lorente.	<u>Rebeca:</u>	María Gil.
<u>Verdugo:</u>	José Bullas.	<u>Danzante:</u>	Joaquín Gil.
<u>Escribas:</u>	José Beltrán Pérez, Ginés Mena y José Martínez.		

A estos actores se sumaban, en 1907, Antonia Beltrán y Maravillas López.

El texto usado en Murcia se basa en la publicación de Gaspar Fernández de Ávila, de **1784**, además incorpora personajes oriundos de la Huerta de Murcia. **Jusepe y Receba** dan un toque local y resultan muy atrayentes para el público.

Esperamos que esta breve reseña sirva como **homenaje** a todos aquellos que han contribuido a mantener esta maravillosa tradición.



Foto de 1917 en la Plaza de Isabel II (hoy Plaza de los Auroros)



El ayuntamiento de Murcia nombraba a los alcaldes de las pedanías, que ejercían labores de policía, recaudación, elaboración de censos y padrones, reclutamiento de soldados, etc.

Recogiendo información de periódicos como “El Diario de Murcia”, “Heraldo de Murcia”, “El Liberal de Murcia” y “La Verdad de Murcia” hemos elaborado la siguiente tabla:

AÑOS	ALCALDES
1872	Juan Marín
1875-1876	Salvador Vivo Pérez
1877	José Vivo Hernández
1885	Francisco Velázquez Bermúdez
1886	José Sánchez Pérez y Ginés Marín Marín
1887	Ginés Marín Marín
1888	José Sánchez Pérez
1890	José Sánchez Pérez y Juan del Cerro Pérez
1892	José López Cerezo y Ginés Marín Marín
1894	José López Cerezo y José Beltrán Lorente
1897	Matías Velázquez Bermúdez y José Cascales
1898	Ginés Marín Marín
1906	José López Pérez, Antonio Martínez López y José Marín Vivo
1910	Antonio Martínez López
1916	Ginés Marín Marín
1918	Ginés Marín Marín e Ignacio López Marín
1920	José Cascales Beltrán
1925-1930	Fulgencio Pérez Almagro
1934	Ginés Marín Marín
1936	Alfredo Vivo, conocido como “el alcalde La Pencha”
1939	Domingo Marín
1940	José Férez López (hasta 1973)



Ginés Marín Marín nació en octubre de 1849, siendo hijo de Ginés Marín Vivo y María Marín Fuentes. En junio de 1886 trabajaba como **carretero** y es nombrado alcalde pedáneo. Se casó en octubre de 1870 con Trinidad Martínez López. En 1888 ya era **corresponsal** de El Diario de Murcia. Vuelve a ser nombrado alcalde más tarde y renuncia en varias ocasiones al cargo. Era un hombre culto, **ligado a los liberales**, incluso impulsaba actos en la localidad. En 1901 lo vemos organizando la obra del “Auto de Reyes Magos”. En abril de 1910 proponía como alcalde pedáneo a su correligionario Antonio Martínez López. Ginés volvía a ser alcalde en 1916, renombrado en 1918, junto a Ignacio López Marín. Finalmente lo vemos de alcalde en 1934, con 85 años.

En 1893 el **95% de los hombres no sabían leer ni escribir**. En 1913 (20 años después) el índice de analfabetismo estaba en el **83%**. Los valores para el sexo femenino eran aún peores. En 1928 el analfabetismo descendió al 59%.

Las escuelas se encontraban en casas alquiladas, regularmente en bastante mal estado, una de ellas estuvo en la calle San Antonio, en casa de la señora Rosa. La enseñanza se realizaba por sexos separados, impartándose materias como Religión, Gramática, Lectura, Escritura y las 4 reglas matemáticas. Además, las mujeres se iniciaban en labores de costura y similares.

MAESTRAS

- Jerónima Gil Díaz (1872)
- Concepción León Díaz (1872)
- Juana Ruiz Sánchez (1886-1928)
- Francisca Fernández Matute (1913)
- Francisca Lloret Orts (1928-1939)
- M^a Ascensión Serrano (1928-1933)
- Brígida R. Salgado (1928)
- Carmen Vicente Licea (1934-1942)

MAESTROS

- Joaquín Gil Lasheras (1888-1904)
- Francisco Ferao Palazón (1891-1900)
- Basilio Fernández Matute (1904-1909)
- Francisco López Vivo (1913-1922)
- Antonio Nicolás Noguera (1922-1928)
- Antonio González (1926)
- José López Marín (1928)
- Fernando Rabadán Flores (1928-1931)
- José García (1928)
- Agustín Martínez Tudela (1929)



1926 D. Antonio Nicolás Noguera

Francisco López Vivo

Maestro de profesión, nació en Javalí Nuevo en abril de 1870. Ejerció docencia en Puerto de Mazarrón y Alhama de Murcia, antes de hacerlo en su localidad, siendo dueño de la casa-escuela. Se casó en junio de 1900 con la viuda de su hermano, Dolores Rizo Martínez, nacida en Mula; siendo sus hijos Jesús (presbítero), Micaela, Loreto y Dolores López Rizo. fue secretario del Sindicato Católico Agrario de Javalí. fallecía, con solo 52 años, en octubre de 1922.

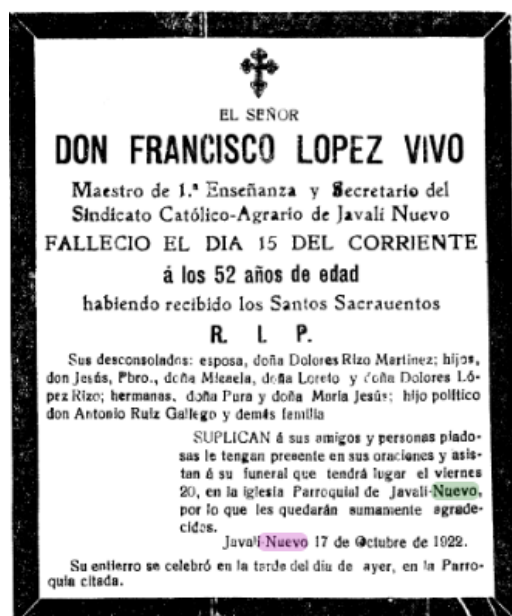


Juana Ruiz Sánchez

Era hija de Félix Ruiz Rivera y Peña, pastelero nacido en Guadix y Carmen Sánchez Martínez, hija de un sombrerero. Nació en la calle de la Traición nº 6, del barrio murciano de San Antolín, en enero de 1867. Aprobó el examen de maestra en agosto de 1874, especialidad de "Lectura, Escritura, Labores, Gramática, Historia Sagrada y Doctrina Cristiana". Se casaba en abril de 1889 con el cantero javalínero Juan Beltrán Martínez y sólo tuvo una hija, Antonia, nacida en abril de 1890.

Llegaba a su destino de Javalí en noviembre de 1886, tras pasar por la escuela de Algezares. Se instaló en la calle San José, donde estaba su escuela, permaneciendo en su puesto hasta su fallecimiento en marzo de 1928. Estuvo 42 años formando a las niñas de la localidad.

En agosto de 1917 había quedado viuda, falleciendo su marido con 54 años. Dos meses después se casaba su hija con José Martínez Hellín, factor de ferrocarriles en Alcantarilla y tuvieron un hijo, Amancio Martínez Beltrán, nieto de Juana.



Algunas noticias recogidas en la prensa de la época

El maestro del Javalí Nuevo, don Francisco Ferao, ha solicitado del ayuntamiento que se le consigne el aumento de sueldo en el próximo presupuesto. 27/04/1891.

Por esta Alcaldía se ha concedido a D. Juana Ruiz Sánchez, maestra de niñas de la escuela del Javalí Nuevo, ocho días de licencia que tenía solicitada para tomar baños. *Las Provincias de Levante* 01/05/1896.

Un javaliner en la guerra de Cuba



TALLER DE PATRIMONIO



D. Antonio Bermúdez Vicente nació en Javalí Nuevo el 1 de noviembre de 1878. Fue uno de los 200.000 españoles que estuvo en la **guerra de Cuba** (1895-1898). La mayoría de ellos, de una media de 21 años, no murieron en combate, sino por enfermedades como la fiebre amarilla, el “vómito negro”, el paludismo, la tuberculosis, la enteritis y otras similares.

Perteneció al reemplazo de 1897. Fue a Cartagena en diciembre, en abril a Barcelona y después a Cádiz, embarcando a Puerto Rico en el buque “Alfonso XIII”.

“Viajamos sin luces, para evitar ser localizados”. “La noche en medio del mar impone mucho y, más aún, pensando en los barcos enemigos”. **Justo después de desembarcar en Puerto Rico el barco fue cañoneado** sufriendo graves desperfectos. Fue un verdadero milagro que llegasen con vida a su destino.



Estuvo en Puerto Rico, regimiento 25 de Cazadores de Infantería, también en Ponce, Coamo, Caguar, Río Piedra y Juana Díaz. En Ponce, los cubanos dan un ultimátum al coronel para que se rindiera. Éste consultó con el general que le contestó: “cumpla usted con su deber”. Así que el coronel, para evitar un derramamiento de sangre, decidió retirarse a la localidad de Coamo.

En Coamo **pudo ser hecho prisionero** por haber realizado una salida en busca de alimentos, puesto que apenas les quedaban víveres. De aquí tuvieron que salir huyendo, acosados por las balas enemigas, llegando a Ibonito y después a Caguas. En este último lugar se izaron banderas blancas y se firmó el armisticio (la rendición), confraternizando vencedores y vencidos sin que se hicieran prisioneros. En octubre de 1898 reembarcaron hacia España en el buque “Patricio de Satrústegui”. Años más tarde, en una entrevista en prensa, confesó emocionadamente: **“No tengo ningún recuerdo agradable de aquella época. Hubo muchas cosas malas, mucha hambre y nada bueno”.**



Relata anécdotas como la sustitución de un llamado a filas por otro voluntario a cambio de 150 pesetas. Indica que **fueron 13 los javaliner**os destinados a Cuba (Antonio Cano Cascales y Francisco López Escobar son algunos de ellos) y que su hermano Benito se libró por poco. Cuando regresó a España, su novia se había casado con otro, pues le creía fallecido en la guerra.

La mayor parte de su vida la pasó en Madrid **cuidando bueyes y mulas** o trabajando de **albañil**. Luego realizó faenas agrícolas y se jubiló en Javalí Nuevo. Se casó y tuvo dos hijas. Fue, como invitado a Televisión Española en alguna ocasión por ser uno de los supervivientes que quedaban de la citada guerra. Él confesó que no sabía lo que era una televisión y que estaba seguro de que **se asustaría al ver todas esas máquinas**. Falleció en 1972, a los 94 años de edad.

Josefa Martínez del Cerro nació en Javalí Nuevo en junio de 1884, era hija de Pedro Martínez Carrillo y de Francisca del Cerro Torrecillas.

Se casó a los 22 años, en agosto de 1906, con José Férrez Pacheco, que era 3 años mayor que ella y trabajaba de jornalero.

Establecieron su domicilio en la Calle Nueva, nº 3 (hoy calle Purísima) y **tuvieron 9 hijos**, de los que sobrevivieron seis: Josefa, Pedro, José, Encarnación, Francisca y Antonio.

Como muchas mujeres de la época tuvo diferentes trabajos en los sectores agrícola e industrial: abrir pimientos, recolectar oliva, empleada en la fábrica de conservas, etc., pero su verdadera vocación era la de ejercer como **partera**, ayudando a las mujeres del pueblo a dar a luz, de forma gratuita y desinteresada.



Si alguna mujer de la localidad necesitaba ayuda por estar a punto de dar a luz se avisaba siempre a la “tía Matea”. Ella acudía de inmediato, fuese **por la mañana, por la tarde, la noche o la madrugada** y atendía a la parturienta con toda la sabiduría acuñada en su larga experiencia. A veces había más de una embarazada en situación de alumbramiento y Josefa iba de casa en casa tomando una u otra decisión según la inminencia del parto.

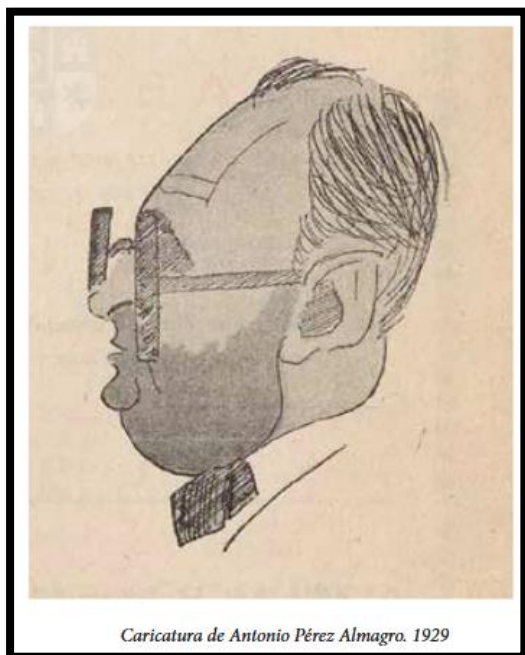
Su maestría, pericia y conocimiento llegó a ser tan valorada que el médico de Las Torres de Cotillas, Pedro Fernández Jara, solía decir: si te partea la tía Matea estás en buenas manos. **Por su servicio le pagaban en especie, regularmente alimentos.**

También era famosa por su generosidad. Es conocida la anécdota de que ella abría sus tinajas y **repartía agua entre los paseantes** de la plaza de la Ermita, en días de asueto.

Falleció en 1958, a los 72 años.



TALLER DE PATRIMONIO



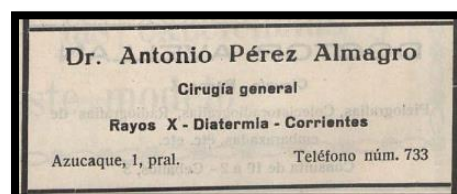
Caricatura de Antonio Pérez Almagro. 1929

Nació en Javalí Nuevo en enero de 1895, hijo de Fulgencio Pérez Morote e Isabel Almagro Vidal.

Médico de profesión, tuvo su propio gabinete de rayos X y cirugía general en Murcia desde 1923. Al año siguiente colabora en el hospital de las Madres Salesianas de Alcantarilla. En 1927 aprueba las oposiciones como Inspector de Sanidad ("Levante Agrario" 19.01.1927), traslada su clínica a la calle Saavedra y en 1932 a la calle Mayor de Alcantarilla.

Casado en Alcantarilla con M^a de la Cinta Riquelme Ruipérez, en junio de 1927. Al año siguiente es **teniente de alcalde en el ayuntamiento de Murcia** y presidente de las comisiones que regulan las elecciones y las quintas. Finaliza su presencia en esta corporación en septiembre de 1930.

Falleció con 48 años, en febrero de 1943, prácticamente ciego.



NOTAS DE SOCIEDAD

Petición de mano

Por don Fulgencio Pérez Morote y señora y para su hijo nuestro buen amigo el joven y prestigioso doctor en medicina y cirugía don Antonio Pérez Almagro, ha sido pedida la mano de la distinguida y bondadosa señorita María de la Cinta Riquelme Ruipérez, sobrina de nuestro también querido amigo don Francisco Riquelme, de Alcantarilla.

Entre los futuros esposos se han cruzado objetos de gran valor y buen gusto, habiéndose concertado la boda para el próximo mes de Junio.

Con tan fausto motivo, enviamos nuestra cordial enhorabuena a los futuros esposos que hacemos extensiva a sus distinguidas familias.

El Liberal de Murcia,
19/04/1927

Noticiero local

Ayer tarde a las cinco, en la Iglesia de San Bartolomé y de manos del presbítero D. Ginés García, recibió las regeneradoras aguas del bautismo, la preciosa niña, que hace días, dió a luz la virtuosa señora doña Cuita Riquelme, joven esposa de nuestro buen amigo el reputado médico Dr. don Antonio Pérez Almagro.

A la neófita se le impuso el nombre de Isabel.

Actuaron de padrinos don Francisco Riquelme y la bondadosa señora doña Maravillas López.

Después de la ceremonia, a la que asistieron numerosos invitados, entre los que figuraban bellísimas señoritas de la buena sociedad, fueron obsequiados espléndidamente, en casa de los señores Pérez Almagro.

Levante Agrario
01/05/1928

Primer aniversario del señor Don Antonio Pérez Almagro MEDICO

Que falleció el día 4 de febrero de 1943, a los 48 años de edad, habiendo recibido los SS. SS. y la Bendición de Su Santidad

R. I. P.

SUS DESCONSOLADOS: ESPOSA, DOÑA MARIA DE LA CINTA RIQUELME RUIPEREZ; HIJOS, ISABEL, PEPITA, ANGELITA Y ANTONIO; HERMANOS, DON JOSE Y DON FULGENCIO; HERMANOS POLITICOS, PRIMOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA.

AL RECORDAR a sus amistades, tan triste fecha, les ruegan una oración por su alma y la asistencia a las misas que por su eterno descanso se celebrarán mañana, día 5, en la Iglesia parroquial de San Pedro Apóstol, de nueve a doce, y a las ocho y media, en la Capilla de Hermanas Salesianas, de esta villa, como igualmente las que se digan en la parroquia de Javalí Nuevo dicho día, anticipándose por ello su gratitud.

Alcantarilla, 4 de febrero de 1944.

(4)

Diario Línea,
04/2/1944, página 2



Nació en Javalí Nuevo, en junio de 1897, hijo de Fulgencio Pérez Morote e Isabel Almagro Vidal. Se casó en diciembre de 1926, con M^a Dolores Artero Pérez de Tudela.

Estudió el bachiller en Murcia entre 1910 y 1916 y fue **médico de profesión**. Formó parte del Somatén de Javalí Nuevo en 1924 y dos años más tarde era **alcalde** de nuestra localidad.

Se convirtió en **concejal del ayuntamiento de Murcia** en 1930 y presidente del Centro Industrial Agrícola de Javalí Nuevo en 1936.

Entre 1950 y 1955 será **alcalde de Alcantarilla** y falleció en 1961 de leucemia. Su hijo Fulgencio Pérez Artero también sería alcalde de Alcantarilla, entre 1970 y 1979.



09.04.1926

Javalí Nuevo

Merced a las gestiones incansables del joven médico y Alcalde pedáneo don Fulgencio Pérez Almagro, hanse librado por el Ayuntamiento de Murcia tres mil pesetas para la construcción de un puente en la Acequia Barreras.

El precitado puente era de suma necesidad, por lo que el señor Pérez Almagro se merece la gratitud del pueblo, el que ciertamente no será parco en rendirsela. Así se hace Patria.



06.07.1926

— Por don Fulgencio Pérez Morote y doña Isabel Almagro Vidal, ha sido pedida la mano de la bellísima señorita Lola Artero Pérez de Tudela, hija del reputado médico de Alcantarilla don Elías Artero, para su hijo el culto médico de Javalí Nuevo, don Fulgencio.

La boda ha sido concertada para en breve habiéndose cruzado entre los novios valiosos regalos.

Reciban los futuros esposos nuestra mas cordial enhorabuena.



Fogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Fulgencio Pérez Almagro

(MÉDICO)

(Caballero de la Orden de Cisneros)

Falleció en el día de ayer, en la villa de Alcantarilla, a los 58 años de edad, habiendo recibido los santos sacramentos y la bendición apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Sus desconsolados: esposa, doña Dolores Artero Pérez de Tudela; hijos, doña Rosa y don Fulgencio; hijo político, don Antonio Galindo Trigueros; nieto; hermano, don José Pérez Almagro (industrial); hermanos políticos, don Eduardo Martínez Palomo, doña Rosa y don Migue Artero Pérez de Tudela, y doña María Luisa Pecetto; sobrinos, primos y demás familia,

SUPPLICAN a sus amistades le encomienden a Dios Nuestro Señor en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver, que se efectuará a las SEIS de la tarde de hoy, desde la Iglesia parroquial de San Pedro Apóstol, de Alcantarilla, al cementerio de Javalí Nuevo, por lo que les quedarán profundamente agradecidos.

ALCANTARILLA (Murcia), 1 de septiembre de 1956.

Casa mortuoria: Avenida del Generalísimo, 67, primero. (P. de Javalí) (9)

José Pérez Almagro, conocido por **"Melgar"**, fue un importante **industrial y concejal del Ayuntamiento de Murcia**. Nació en Javalí Nuevo en 1891, hijo de Fulgencio Pérez Morote e Isabel Almagro Vidal, contrajo matrimonio con Maravillas López Oñate en diciembre de 1917.

En febrero de 1924 su **coche** (el primero en Javalí Nuevo) era arrollado al atravesar el paso a nivel de Alcantarilla, ya que el guardabarreras no había colocado las cadenas. **Perdió la pierna izquierda en el accidente**, mientras que su chofer, Antonio Ataz, salió prácticamente ileso.



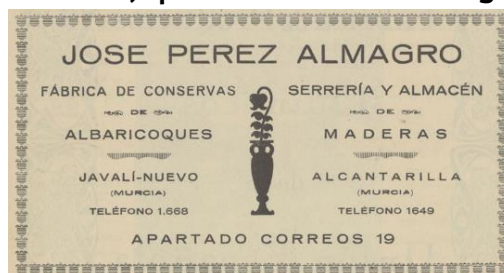
9 de abril de 1926

D. José Pérez Almagro, acompañado de su amigo Felipe Andreu y del chófer Antonio Ataz salió de su domicilio en dirección a la Puebla de D. Fadrique para adquirir la madera de una pinada. Al atravesar el paso a nivel, a las 5,03 de la mañana, fue alcanzado por un tren mercancías que venía de Cartagena.

El coche, arrastrado 100 metros, quedó destrozado y los heridos fueron atendidos en el hospital de Alcantarilla. Se amputó la pierna izquierda, por su tercio inferior, al señor Pérez Almagro. Los demás solo sufrieron golpes y magulladuras. El guardabarrera del paso a nivel, Francisco Ortuño, fue detenido y quedó a disposición del juzgado.



En 1928 fue nombrado concejal del ayuntamiento de Murcia y plantea sustituir las tradicionales norias de riego por **motores eléctricos**. Colabora en esta tarea con el empresario Bartolomé Rodenas, que los instaló desde Alguazas hasta Javalí Nuevo.

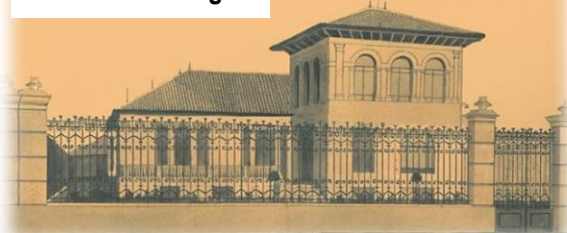


En torno a 1930 abrió una **fábrica de conservas en Javalí Nuevo (instalando el primer teléfono de la localidad) y una serrería en Alcantarilla**. También adquirió el **Soto de Rocamora**, incluyendo la **Ermita de la Virgen de Los Remedios**, que allí se encontraba y que fue derruida en los años 40 para levantar una casa. Poco más tarde **funda el Centro Industrial Agrícola**, convirtiendo en presidente a

su hermano, el médico Fulgencio Pérez Almagro. En su fábrica conservera de **pulpa de albaricoque** había contratadas **1000 mujeres y cientos de hombres**. En 1936 le son requisadas sus fábricas y en 1937 sería encarcelado, al parecer por motivos políticos

En la década de los 40 se establece en Alcantarilla para aprovechar las ventajas de usar el ferrocarril para descargar los vagones de **troncos de madera procedentes de la Sierra de Segura**. Su vivienda familiar, conocida como **"chalet de Melgar"**, construida a principios de los años 30 en la antigua carretera de Lorca, fue un símbolo del auge alcanzado por la industria maderera en las primeras décadas del siglo XX. Falleció en 1970, a los 79 años.

El chalé de Melgar



**LA SIEMBRA DEL TRIGO**

Por Todos los Santos, siembra trigo y come cardos.

**LLEGA EL INVIERNO**

Día de San Martín (11 noviembre), el invierno viene de camino; si le dicen detente, llega por San Clemente (23 noviembre) y si viene retrasado, por San Andrés (el 30) ha llegado.

**LA SIEMBRA**

Por Todos los Santos a más tardar, has de sembrar; que el que lo hace por San Martín es ruin.

**LLEGA EL INVIERNO**

Un mes antes y otro después de Navidad, invierno de verdad.

**BEBER A GALLETE**

Beber a chorro directamente de un recipiente como el botijo, la bota o el porrón, sin que los labios toquen el pico ni el pitorro.

**BAJOCAS, ALCANCIL Y PÉSOLES**

Términos huertanos equivalentes a alcachofa, judía y guisantes.

**A COSCALETAS Y A CUCURUMILLO**

Portar a una persona a la espalda o encima de los hombros.

**HACER LA PUNCHA**

Tomar un aperitivo nocturno en las antiguas tabernas.

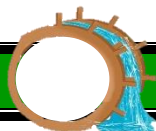
**ESTAR "ENCANGRENAO"**

Estar muy alterado o muy enfadado. Similar a estar "enritao".

**ESTAR "BARDAO"**

Sufrir un dolor importante en la zona lumbar.





EXPOSICIÓN DE TRABAJOS

JAVALÍ

NUEVO



TALLER DE PATRIMONIO

Los días 29 y 30 de junio, y 1 y 2 de julio de 2026, el Salón de Actos del Centro Cultural de Javalí Nuevo acogió la exposición “JAVALÍ NUEVO, HACE 100 AÑOS”, preparado por los miembros del Taller de Patrimonio de Javalí Nuevo en colaboración con la coordinación del Centro Cultural de dicha localidad.

Dicha exposición recogió los 25 escritos incluidos al comienzo de este documento, una proyección de imágenes de nuestro pueblo ambientadas en la época y una amplia serie de objetos típicos (orzas, plateras, cobertores, botijos, cántaros, mesas, sillas, fotografías, abanicos, monedas y billetes, planchas de carbón, aperos de agricultura, etc.).

En este apéndice anexionamos algunas fotografías del contenido de la exposición.

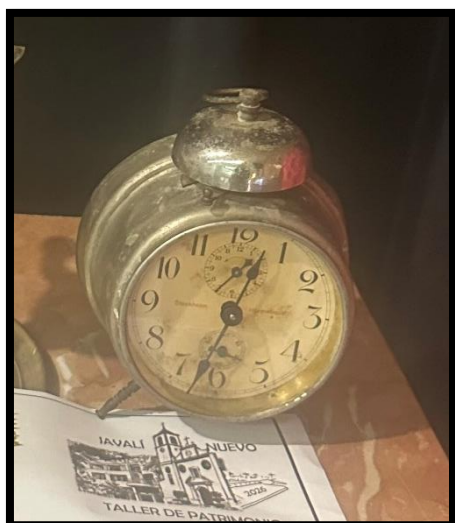


Mantas y tejidos

Maqueta de tartana y carreta

Corbilla,
protector para dedos,
artesa y orza





Despertador y receptor de radio



Lebrillos y tabla de lavar en el río



Objetos de bronce: ollas, sartenes, chocolatera, almirez, cetra...



Platería típica tradicional



Vajillas de la época



Mesa de maestro de 1920



Banquetas que utilizaban los alumnos para asistir a la escuela



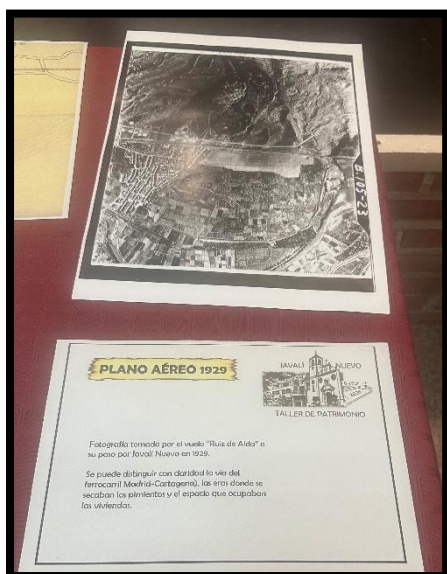
Mesa de alas, sillas bastas y botijo



Sillas para ir a misa y máquina desgranadora de maíz (panizo)



Censo electoral de 1881, fotografías y juguetes



Plano aéreo de Javalí Nuevo de 1929, planchas de carbón, candiles y quinqués



Abanicos, juguetes, billetera, reloj de bolsillo, útiles para fumar, collares, etc.



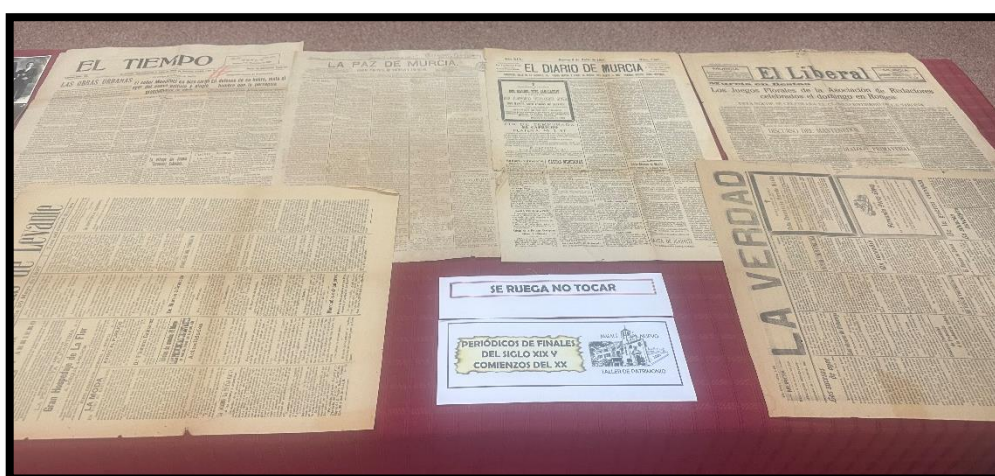
Plantaera y objetos de esparto como cachirulos y esparteñas



Romanas para pesar, medidas de capacidad (celemín y cuartillo) y cedazo para tamizar la harina



Ubio, o yunta, para bueyes u otros animales



Periódicos de comienzos del siglo XX



Ropajes y bordados