



ENCLAVECULTURA
CENTROS
CULTURALES



Salzillo
servicios



FICHA TÉCNICA CENTRO CULTURAL PATIÑO (MURCIA) – 2027

ILUMINACIÓN:

Dimmer de 8 canales WORK PRO-Light 6 Serie 2

Vara frontal fija con 3 focos PC y 3 focos FRESNEL

Hay una última vara fija y en el lateral izquierdo (mirando desde publico) otra vara fija - ambas sin electrificar-

2 varas frontales fijas -sin electrificar- en los laterales del patio de butacas

SONIDO:

Mesa de sonido Soundtracs TOPAZ 14-4 de 10 canales XLR y 2 AUX, la mesa cuenta con un cable RCA-Minijack para que las compañías y artistas puedan lanzar sonido

Etapas de potencia QSC mx700

La P.A. de sala consta de 2 Altavoces DAS pasivos

Escenario y control están comunicados por un cajetín con varias líneas XLR, pero ambos cajetines tienen las entradas hembra, así que **es ESENCIAL contar con adaptadores XLR macho-macho** (tenemos 3 para poder poner 3 micros*)

3 micrófonos de mano dinámicos AUDIX OM2

1 micrófono de mano dinámicos SAMSON M-11

1 cable XLR 5m / 3 cables XLR 2m / 1 cable XLR 1m

1 cable 2 Jack a XLR

2 Pies de micro / 2 peanas de mesa para micro / 3 pinzas para los pies y peanas

*3 adaptadores XLR macho-macho

AUDIOVISUAL:

El centro tiene proyector pero no cuenta con él instalado de manera fija. A veces este proyector se mueve entre centros, así que para una mayor certeza, rogamos consultar disponibilidad del proyector con la coordinación del centro cultural

Rogamos traer las proyecciones con tiempo al personal técnico el día del evento y no a pocos minutos de empezar la actividad, todo lo que se quiera proyectar SIEMPRE DESCARGADO, no enlaces de internet

1 pantalla de proyección blanca de 3m de ancho, detrás del telón de fondo negro

ORDENADOR:

El centro no dispone de ordenador, se recomienda que las compañías y artistas aporten su ordenador propio. Si el ordenador es un MAC, rogamos que se aporten también los adaptadores necesarios

ESCENARIO:

Escenario de tarimas color madera de 6m de ancho, 3,5 de profundo y 1m de altura. Las tarimas están cubiertas con un faldón rojo

No está permitido atornillar/clavar nada al escenario

En la parte lateral y trasera hay varias tomas de corriente. El escenario cuenta con escaleras en la parte lateral derecha, en este lateral hay un hombro cubierto con un telón que sirve para posibles cambios de vestuario

La parte trasera del escenario está cubierta de barandillas de metal negras, pero no el lateral derecho (en el izquierdo está la pared)



OTROS DATOS:

- Aforo de 90 sillas
- No es complicado aparcar por la zona, pero se recomienda llegar con tiempo

Esta ficha es orientativa, para más información contacta con el coordinador técnico
Diego Garrido: serviciostecnicos@salzillosi.com