



ENCLAVE/CULTURA
CENTROS
CULTURALES



Salzillo
servicios

FICHA TÉCNICA CENTRO CULTURAL MONTEAGUDO (MURCIA) – 2027

ILUMINACIÓN:

Mesa de iluminación WORK de 24 canales

1 conversor de DMX a multi pin y un dimmer de 6 canales dobles

Todo alimentado mediante cetac. Conexión harting

4 focos PC en las varas laterales del frontal (2 en cada lateral), estos 4 focos tienen visera y portafiltros, en las varas frontales quedan 1 enchufe libre en cada lado.

3 focos PAR en la primera vara con portafiltros (sin visera)

y 2 PC con visera (1 de ellos con portafiltros), hay canales libres en la primera vara

En segunda vara hay 1 foco PAR sin portafiltros y sin visera, hay 7 canales libres

En ambas varas quedan canales libres para colocar focos adicionales

SONIDO:

La P.A. del centro son 4 altavoces DAS colgados en las paredes del salón de actos

1 Mesa de mezclas de 8 canales mono y 4 canales estéreo analógica y un ecualizador gráfico dual de 32 bandas, un procesador, dos etapas de potencia QSC

1 Patch analógico de 16 conexiones XLR hembra tanto en control (fondo de sala) como en el lateral derecho del escenario (mirando desde público)

AUDIOVISUAL:

El centro cuenta con un proyector NEC instalado fijo en la primera vara, la conexión HDMI está en el lateral del escenario, para sacar el audio hay que hacerlo desde el ordenador directamente

Hay una pantalla motorizada de 4m de ancho, el mando para subir y bajar pantalla está en el lateral del escenario, junto al HDMI

Rogamos traer las proyecciones con tiempo al personal técnico el día del evento y no a pocos minutos de empezar la actividad, todo lo que se quiera proyectar SIEMPRE DESCARGADO, no enlaces de internet

ORDENADOR:

El centro no dispone de ordenador, se recomienda que las compañías y artistas aporten siempre su ordenador propio. Si el ordenador es un MAC, por favor aportad los adaptadores necesarios

MICROFONÍA, CORRIENTE Y ACCESORIOS:

1 micrófono inalámbrico AKG

3 micrófonos dinámicos de mano Samson R11 (uno de ellos no funciona bien y está marcado)

3 pies de micro plateados con pinza

1 peana de micro para mesa

2 cables XLR de 20m

Manguera/pulpo XLR macho-macho de 8 canales

1 pulpo de 12 canales XLR de 3m

El centro no cuenta con RCA-minijack

1 rulo de 25m con 4 enchufes hembra

ESCENARIO:

El escenario está cubierto por una bambalina roja y patas rojas, un faldón también rojo cubre las tarimas

Escenario de tarimas color negro de 1,30m de altura

7m de ancho y 4m de profundo

El tapón de fondo es manual, se puede abrir/cerrar, en la parte frontal hay unas escaleras de acceso al escenario

Todo el escenario está cubierto por barandillas negras de metal

Hay bastantes puntos de corriente en los laterales del escenario y parte trasera

No está permitido atornillar/clavar nada al escenario



OTROS DATOS

- Aforo de 100 sillas
- El centro cultural tiene enfrente un descampado, por lo tanto cuenta con mucha zona de aparcamiento
- El centro dispone de un camerino muy cercano al escenario

Esta ficha es orientativa, para más información contacta con el coordinador técnico Diego Garrido: serviciostecnicos@salzillosi.com