



ENCLAVECULTURA
CENTROS
CULTURALES



Salzillo
servicios

FICHA TÉCNICA CENTRO CULTURAL CASILLAS (MURCIA) – 2027

ILUMINACIÓN:

MUY IMPORTANTE: Al entrar al salón de actos, a la izquierda desde la entrada, hay una habitación con un cuadro de corriente. Es necesario encender el magneto que está marcado como 'sonido espectacular' para poder alimentar la iluminación de escenario

Mesa de iluminación Z BeamZ DMX1360 136

Con esta mesa se controlan 4 focos PAR LED RGB que están colgados en una vara frontal a 8m de altura. Estos focos permiten cambiar la temperatura de color

SONIDO:

La P.A. de sala consta de 2 altavoces DAS de 12''

1 mesa de sonido Soundtracks Topaz 13-4 de 10 canales

La entrada RCA está averiada, para sacar sonido por minijack; hay que hacerlo con un XLR-Minijack conectado a un canal de la mesa

En el carro hay una etapa de sonido QSC USA900 y un ecualizador gráfico WORK

Hay un cajetín de conexiones en el lateral del escenario de 16 canales, pero solo hay 11 disponibles. Al fondo de sala hay otro, funcionan los canales 1,3,4,5,7,8,9,10,11,12.

Igualmente por la disposición del centro, se recomienda siempre montar el control en el lateral del escenario

AUDIOVISUAL:

Proyector SONY instalado de manera fija, se puede conectar a través de VGA o HDMI, el cajetín de conexión audiovisual está en el lateral del escenario. El centro cuenta con una pantalla detrás del telón de fondo, de 3m de ancho.

Rogamos traer las proyecciones con tiempo al personal técnico el día del evento y no a pocos minutos de empezar la actividad, todo lo que se quiera proyectar SIEMPRE DESCARGADO, no enlaces de internet

ORDENADOR:

El centro no dispone de ordenador, se recomienda que las compañías y artistas aporten siempre su ordenador propio. Si el ordenador es un MAC, por favor aportad los adaptadores necesarios

MICROFONÍA, CORRIENTE Y ACCESORIOS:

3 pies de micro con pinza

1 micro inalámbrico Sennheiser de mano

3 micrófonos de mano MARK DM 50

3 micrófonos Fonestar fcm-812 (Micrófono de suspensión condensador hipercardiode)

4 cables XLR de 20 metros

4 cables XLR de 1 metro

1 regleta de corriente blanca de 3 metros con 3 entradas schuko

1 alargo blanco de 5 metros

1 triple de corriente

ESCENARIO:

Escenario de tarimas color madera de 1,30m de altura

Hay una bambalina roja que cubre la vara de iluminación y el escenario tiene un faldón también rojo

8m de ancho y 4m de profundo

El tapón de fondo es manual, se puede abrir/cerrar, en el lateral izquierdo hay escaleras de acceso al escenario

Todo el escenario está cubierto por barandillas negras de metal

Hay bastantes puntos de corriente en los laterales del escenario y parte trasera

No está permitido atornillar/clavar nada al escenario



OTROS DATOS

- Aforo de 100 sillas (pendiente de revisión ya que se amplió el escenario)
- El aparcamiento por la zona es relativamente complicado, por lo tanto se recomienda llegar con tiempo
- El centro dispone de un camerino muy cercano al escenario

Esta ficha es orientativa, para más información contacta con el coordinador técnico Diego Garrido: serviciostecnicos@salzillosi.com